

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дворец детского (юношеского) творчества»  
городского округа город Салават Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО:  
на заседании МС  
МБУ ДО ДД(Ю)Т  
г. Салавата  
Протокол № 1  
от «29» 08 2025г.

СОГЛАСОВАНО:  
на заседании педагогического  
совета МБУ ДО ДД(Ю)Т  
г. Салавата  
Протокол № 1  
от «29» 08 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
И.о директора  
**МЕЛЛОДИОН**  
г. Салавата  
Мария Михайловна Иванова  
Приказ № 1  
от «29» 08 2025 г.



**«ИСТОРИЯ МОЕЙ СТРАНЫ»**  
**дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**  
(срок реализации программы: 2 года, возраст обучающихся: 11-14 лет)

Составитель:  
Гурина Т.И.,  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата,  
высшая квалификационная категория

г. Салават, 2025

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1.	Пояснительная записка	3
2.	Цель и задачи программы	6
3.	Учебный план	8
3.1	Учебный план 1 года обучения	8
3.2	Учебный план 2 года обучения	11
4.	Содержание программы	14
4.1	Содержание программы 1 года обучения	14
4.2	Содержание программы 2 года обучения	19
5.	Организационно – педагогические условия реализации программы	24
6.	Оценочные и методические материалы	27
7.	Список используемой литературы	29
8.	Приложение	33
8.1	Приложение 1. Дополнительный материал для проведения аттестации обучающихся	33
8.2	Приложение 2. Календарный план воспитательной работы	36

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В современный период развития общества наблюдается кризис духовности, нравственности, что является одной из глобальных проблем человечества. Наиболее подвержены негативному воздействию дети, подростки, молодежь. Через приобщение к изучению родного края, через знакомство с формами и целями музеификации подлинных предметов истории и искусства происходит формирование ценностно-ориентированной основы личности.

Музей – одно из действенных средств расширения общеобразовательного кругозора и специальных знаний обучающихся, формирования общественной активности обучающихся, их исследовательских умений и навыков, творческих способностей.

Музею принадлежит важная роль в создании системы патриотического, нравственного воспитания. Она предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей: уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранение традиций своей страны, своего учебного заведения.

Исторический музей, являясь одной из форм дополнительного образования в условиях образовательного учреждения, развивает активность, с творчеством, самостоятельность обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и показа музейных предметов и музейных коллекций.

Все знают, какой притягательной силой для человека обладает нераскрытое прошлое, возможность быть исследователем, а также общение со сверстниками и взрослыми на равных, умение выражать свои мысли, самовыражение и самоутверждение в нашем сложном мире.

### **Направленность программы:** социально – гуманитарная.

Направленность программы позволяет наиболее полно реализовать творческий потенциал обучающихся, способствует развитию целого комплекса умений, совершенствованию практических навыков, помогает реализовать потребность в общении и самореализации через занятия и экскурсии, тренирует память. Как важно сегодня воспитывать обучающихся на хороших примерах героического и трудового прошлого предшествующих поколений. Это помогает, разобраться в огромном количестве современной информации, показывает, что хорошие поступки возвышают человека, делает его чище и благороднее.

### **Уровень освоения программы – базовый.**

Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы.

**Актуальность** создания дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «История моей страны» вызвана потребностями современных детей и их родителей, а так же ориентирована на социальный заказ общества. Программа базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации обучающихся.

Особое место в современных образовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных обучающимися экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История моей страны» является модифицированной и составлена в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ «Об

утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и на основе типовой программы военно-патриотической направленности «Школьный музей», допущенной Министерством образования и науки РФ.

Модифицированная программа направлена на получение детьми основ знаний по музееведению и краеведению с учетом специфики музея МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата.

Для организации эффективной деятельности обучающихся учитывался профиль музея МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата. Получение дополнительных интересных сведений и знаний, совместная подача материала по краеведению и музееведению позволят повысить интерес обучающихся к занятиям музееведением и музейно-краеведческими исследованиями, что непременно найдет отражение в дальнейшем становлении обучающихся.

Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории и культуры, музейного дела, обучающиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

#### **Отличительные особенности содержания программы «История моей страны».**

Теоретические занятия базируются на изучении основ музееведения и истории края. Темы по музееведению и краеведению сочетаются, а по мере перехода ко второму году обучения усложняются в теоретическом плане, при этом увеличивается количество часов для самостоятельной и индивидуальной работы.

Практическая часть программы предполагает участие обучающихся в поисково - исследовательской работе по сбору материалов для музея Дворца, создание экспозиций и выставок, проведение образовательно-познавательных экскурсий для обучающихся. Часть практических занятий будут проводиться на базе различных музеев города, где могут получить навыки комплектования коллекций, учёта материалов в основном фонде, подготовки разделов экспозиций и выставок, проведения экскурсий и овладеют приёмами научного исследования.

**Педагогическая целесообразность** - тематическая цельность программы помогает обеспечить прочные эмоциональные контакты с искусством, национальной башкирской культурой, традициями и обрядами, приобщить к художественной культуре.

**Адресат программы.** Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «История моей страны» МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата рассчитана на детей 11-14 лет.

**Срок освоения программы:** 2 года.

**Объем программы:** Продолжительность образовательного процесса:

1 год обучения – 35 недель x 4 академических часа=140 академических часов;

2 год обучения – 36 недель x 4 академических часа=144 академических часа.

Всего - 284 академических часа.

**Режим занятий** – даты начала и окончания учебных периодов:

1 год обучения – с 08 сентября по 31 мая;

2 год обучения – с 01 сентября по 31 мая.

Занятия проводятся по 2 академических часа в неделю, с перерывом 10 минут, согласно нормам СанПин.

**Формы обучения и виды занятий:** занятия предполагают теоретическую и практическую часть.

Формы обучения и виды занятий:

- беседы,
- мини – лекции,
- создание мини - проектов,
- работа с иллюстративным материалом,

- круглые столы,
- тренинги,
- творческие задания,
- экскурсии,
- встречи,
- выставки,
- конкурсы,
- мастер-классы,
- деловые и ролевые игры,
- дистанционные занятия.

**Условия реализации программы.**

**Условия набора в коллектив.** В группу первого года обучения принимаются все желающие заниматься в объединении в возрасте с 11 до 14 лет. Специальных знаний и навыков для начала обучения не требуется.

**Условия формирования групп:** группы формируются согласно возрасту и личностным особенностям обучающихся.

**Количество обучающихся в группе:** численный состав формируется в соответствии с Уставом МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата:

1 – 2 год обучения – 11 человек в группе.

При введении ограничений в связи с эпидемиологическими мероприятиями и изменением санитарных норм возможно деление группы на подгруппы по 5-8 человек и реализация содержания программы с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.

**Особенности организации образовательного процесса**

Для реализации программы используются технологии развивающего обучения, контрольно-оценочной деятельности, в воспитании коллективной творческой деятельности.

Используется фронтальное и дифференцированное обучение, учитывающее психологические особенности детей, приобретенные знания и навыки.

Для реализации образовательного процесса, с учетом возраста детей, отведенного времени, используются различные формы и методы работы с обучающимися: словесные, наглядные, практические, стимулирующие, контроля и самоконтроля.

В целях лучшего усвоения и восприятия учебного материала разработаны и выполнены учебные наглядные пособия, раздаточный материал для самостоятельной работы, используется литература, видеоматериал, все это позволяет усваивать материал в зависимости от индивидуальных качеств обучающегося, приобретенных знаний.

**Практическая работа.** В течение всего обучения состоит из следующих этапов: погружение в прошлое, работа с источником, составление сообщений, докладов, создание проектов, игры, инсценирование, музейные праздники.

## **II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

**Цель:** формирование интереса к освоению нравственных, исторических и культурных ценностей своего народа с помощью музеино-педагогических средств.

**Задачи.**

**Обучающие:**

- вовлечь обучающихся в образовательную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края посредством музейной деятельности;
- способствовать овладению правилами выставочной работы и работы с музеинными экспонатами;
- обучить навыкам составления экскурсионных маршрутов и проведения экскурсий.

**Развивающие:**

- развить навыки наблюдений, исследований, самостоятельной работы с вещественными и письменными источниками.

**Воспитательные:**

- сформировать гражданскую позицию патриотизма и уважения к истории своего края;
- помочь обучающимся в выработке адекватной самооценки при сопоставлении себя с предыдущими поколениями;
- воспитать нравственные качества: толерантность, доброжелательность, чувство товарищества.

**Календарный учебный график  
реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«История моей страны» на 2025 -2026 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	08.09.25г.	31.05.26г.	35	140	2 раза в неделю по 2 академических часа
2 год	01.09.25г.	31.05.26г.	36	144	2 раза в неделю по 2 академических часа

**III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**Учебный план первого года обучения**

<b>№</b>	<b>Название раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>			<b>Формы аттестации/контроля</b>
		<b>Всего</b>	<b>Теория</b>	<b>Практика</b>	
1.	<b>Вводное занятие. Введение в программу</b>	2	1	1	беседа устный опрос
	<b>II. Музеи мира</b>				
2.1	Самые интересные и необычные музеи мира	8	4	4	сообщение о музеях мира
2.2	История и организация музейного дела	4	2	2	беседа
2.3	Назначение музеев в обществе	2	2		тренинг
2.4	Профили музеев, музеи республики.	4	2	2	сообщение о музеях мира
2.5	Основная музейная документация.	4	2	2	устный опрос практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>22</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	
	<b>III. Экскурсионная работа</b>				
3.1	Понятие об экскурсии. Тема и цель экскурсии. Порядок подготовки и проведения экскурсий в музее Дворца.	4	2	2	беседа сообщение учащихся
3.2	Объекты экскурсии. Виды экскурсий (обзорные, тематические, учебные).	4	2	2	викторина сообщение
3.4	Экскурсионные методы и приемы (метод рассказа, беседы, прием цитирования).	4	2	2	выполнение тестовых заданий
3.5	Экскурсовод - центральная фигура на экскурсии.	2	2		беседа
3.6	Подготовка музейной экскурсии. Работа над содержанием экскурсии (учет времени, отработка маршрута). Практические занятия. Конкурс «О чём рассказал экспонат».	8	2	6	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>22</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	
	<b>IV. Наследие родного края</b>				
4.1	Природные условия и природные ресурсы РБ. Объекты краеведения.	6	4	2	беседа

4.2	4.2 Народы Башкортостана.	4	2	2	беседа
4.3	4.3 Методика сбора материала по истории края.	2	2		опрос
4.4	4.4 Практические занятия. Знакомство с культовыми сооружениями края (экскурсии).	6		6	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	
	<b>V. Моя семья и родной край в истории государства российского</b>	20	8	12	
5.1	Понятия «семья», «род».	4	2	2	беседа
5.2	Семейные предания, традиции и реликвии.	6	2	4	сообщение учащихся
5.3	Семейный архив.	4	2	2	сообщение учащихся
5.4	Памятные события в истории семьи. Практические занятия. Выявление и сбор старинных предметов для музея.	6	2	4	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	
	<b>VI. Наша Дворец в истории края</b>				
6.1	История образовательного учреждения, его традиции.	6	2	4	беседа
6.2	Педагогами славится Россия, обучающиеся приносят славу ей! Практические занятия.	6	2	4	сочинение-миниатюра «Наш Дворец»
	<b>Итого:</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	
	<b>VII. Военная слава земляков</b>				
7.1	Герои моего края. Практические занятия. Поисковая работа.				сообщения «Герой живет рядом». встреча
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>6</b>	<b>10</b>	
	<b>VIII. Фонды музея</b>				
8.1	Типы и группы музейных предметов. Основной и вспомогательный фонд.	4	2	2	беседа
8.2	Методика сбора устных исторических источников. Два вида опроса: анкетирование	4	2	2	анкетирование
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>IX. Экспозиции музея МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата</b>				
9.1	9.1 Понятие об «экспозиции». Виды экспозиций	4	4		беседа
9.2	9.2 Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, оформление Практические занятия.	12		12	практическое задание

	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	
	<b>X. Итоговая аттестация</b>				
10.1.	По выбору обучающегося: выполнение тестовых заданий; защита творческих работ (фото-, видеоролики).	4	2	2	защита творческих работ
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>140</b>	<b>58</b>	<b>82</b>	

### **Планируемые результаты.**

Результатом дополнительного образования обучающихся является процесс положительных изменений в развитии личности.

#### **Личностные:**

- интерес обучающихся к истории семьи, малой родины;
- знания об истории родного края;
- умение вести частично - поисковую работу;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности.

#### **Метапредметные:**

- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение адекватно оценивать правильность выполнения действия (под руководством педагога) и вносить необходимые корректизы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение использовать различные справочные материалы (словарь, определитель растений и животных на основе иллюстраций, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- умение планировать в сотрудничестве с педагогом и обучающимися свою деятельность;
- умение формулировать и отстаивать собственное мнение и позицию.

Одним из способов определения результативности могут стать итоги участия членов объединения в школьных, районных и республиканских краеведческих викторинах, конкурсах, конференциях.

#### **Предметные:**

- знать принципы поисковой работы;
- уметь систематизировать и сортировать накопленный материал;
- уметь изготавливать учетные карточки, наклеивать этикетки;
- отличать виды экскурсий;
- знать методы и приемы подготовки экскурсии;
- уметь составлять текст экскурсии;
- знать методику ведения экскурсии и уметь провести ее.

### Учебный план второго года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	<b>Вводное занятие</b>	2	1	1	
	Задачи и содержание работы музея на новый учебный год. Практические занятия. Обмен впечатлениями «Мои веселые каникулы!» Обновление состава Совета музея музея.)	2	1	1	беседа
	<b>II. Профили музеев.</b>				
2.1	Музеи России и Мира.	6	2	4	устный опрос
2.2	История и организация музейного дела в России.	2	2		беседа
2.3	Музеи РФ. Профили музеев РФ.	4	2	2	сообщения обучающихся
2.4	Музей Дворца - наилучшая база организации краеведческой работы.	2	2		устный опрос
2.5	Разнообразие профессий сотрудников музея. Практические занятия. Экскурсии по музеям разных профилей.	6	2	4	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
	<b>III. Экскурсионная работа</b>	30	8	22	
3.1	Классификация экскурсий	4	1	3	беседа
3.2	Этапы подготовки экскурсии	4	1	3	беседа
3.3	Подготовка музейной экскурсии. Последовательность отбора и изучения экскурсионных объектов.	6	1	5	практическое задание
3.4	Становление личности экскурсовода: память, наблюдательность	2	2		устный опрос
3.5	Музейная терминология	4	2	2	беседа
3.6	Тема и структура содержания. Взаимодействие методов на экскурсии.	4	1	3	тренинг
3.7	Требования к маршруту. Показ экскурсионных объектов. Практические занятия.	6		6	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>30</b>	<b>8</b>	<b>22</b>	
	<b>IV. Наследие родного края</b>				
4.1	Памятники истории культуры, как объекты краеведческой	4	2	2	беседа

	деятельности.				
4.2	Задачи поисковой (собирательской) работы, связь с профилем и тематикой музея. Практические занятия.	6	2	4	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	
	<b>V. Моя семья и родной край в истории государства российского</b>	18	6	12	
5.1	Памятные события в истории семьи (сообщения).	8	4	4	сообщения обучающихся
5.2	История своего рода Практические занятия. Круглый стол «Живые свидетели рода»	10	2	8	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	
	<b>VI. Наш Дворец в истории края</b>	18	8	10	
6.1	Педагоги и выпускники Дворца, их след в истории края. Практические занятия.	18	8	10	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>18</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	
	<b>VII. Военная слава земляков</b>	20	6	14	
7.1	Военные традиции земляков. Практические занятия. Поисковая работа. Выявление сведений: «Выпускники Дворца	20	6	14	тренинг, викторина
	<b>Итого:</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>14</b>	
	<b>VIII. Фонды музея</b>	8	2	6	
8.1	Состав и структура фондов музея.	2	1	1	беседа
8.2	Формы и виды поисково-исследовательской работы. Практические занятия.	6	1	5	практическое задание
	<b>Итого:</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	
	<b>XI. Экспозиции школьного музея</b>				
9.1	Тематико-хронологический метод - основной метод построения экспозиций.	4	2	2	беседа
9.2	Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции. Музейные выставки	4	2	2	опрос
9.3	Выставка-передвижка и её особенности. Практические занятия.	6		6	практические задание
	<b>Итого:</b>	<b>14</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	
10.1	<b>X. Итоговая аттестация</b>	4	2	2	защита творческих работ
	<b>Итого:</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>51</b>	<b>93</b>	

### **Планируемые результаты.**

По окончанию программы «История моей страны» обучающиеся расширят свой кругозор по истории МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата, родного края, проникнутся чувством уважения и любви к своей малой Родине, заинтересуются музейно-краеведческой деятельностью. В результате повысится интеллектуальный уровень, который будет способствовать развитию их личности.

**Результатом усвоения** обучающимися программы является процесс положительных изменений в развитии личности.

#### **Личностные результаты:**

- устойчивый интерес к занятиям в объединении;
- знания об истории родного края;
- умение вести частично - поисковую работу;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим;
- умение определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- умение использовать знания в повседневной жизни;
- умение проявлять инициативу и самостоятельность на занятиях;
- участие обучающихся в исследовательской, краеведческой, творческой деятельности;
- участие обучающихся в городских, республиканских, российских и Международных конкурсах, викторинах, олимпиадах.

#### **Метапредметные результаты:**

- умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение адекватно оценивать правильность выполнения действия (под руководством педагога) и вносить необходимые корректировки в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку педагогов, товарищей, родителей и других людей;
- умение узнавать изученные объекты и явления живой природы;
- умение использовать различные справочные материалы (словарь, определитель растений и животных на основе иллюстраций, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- умение планировать в сотрудничестве с педагогом и обучающимися свою деятельность;
- умение формулировать и отстаивать собственное мнение и позицию;
- умение задавать вопросы;
- умение контролировать действия партнёров при работе в группах и парах, оказывать необходимую взаимопомощь.

#### **Предметные результаты:**

- знать принципы поисковой работы;
- уметь систематизировать и сортировать накопленный материал;
- уметь изготавливать учетные карточки, наклеивать этикетки;
- отличать виды экскурсий;
- знать методы и приемы подготовки экскурсии;
- уметь составлять текст экскурсии;
- знать методику ведения экскурсии и уметь провести ее.

## IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Особенности организации образовательного процесса I года обучения.**

Особенностью содержания программы является то, что теоретические занятия базируются на изучении основ музееведения и истории края. Темы по музееведению и краеведению сочетаются, а по мере перехода ко второму году обучения усложняются в теоретическом плане, при этом увеличивается количество часов для самостоятельной и индивидуальной работы.

Практическая часть программы предполагает участие обучающихся в поисково-исследовательской работе по сбору материалов для музея Дворца, создание экспозиций и выставок, проведение образовательно-познавательных экскурсий для обучающихся. Часть практических занятий будут проводиться на базе различных музеев города, где могут получить навыки комплектования коллекций, учёта материалов в основном фонде, подготовки разделов экспозиций и выставок, проведения экскурсий и овладеют приёмами научного исследования.

#### **Задачи.**

##### **Обучающие:**

- вовлечь обучающихся в образовательную деятельность по изучению, охране и популяризации историко-культурного и природного наследия родного края посредством музейной деятельности;
- способствовать овладению правилами выставочной работы и работы с музеиными экспонатами;
- обучить навыкам составления экскурсионных маршрутов и проведения экскурсий.

##### **Развивающие:**

- развить навыки наблюдений, исследований, самостоятельной работы с вещественными и письменными источниками.

##### **Воспитательные:**

- сформировать гражданскую позицию патриотизма и уважения к истории своего края.

### **Содержание программы 1 год обучения**

#### **Раздел I. Вводное занятие -2ч. (теория- 1ч., практика- 1ч.)**

Теория. Вводный инструктаж по технике безопасности работы в музее. Значение музея в жизни человека.

Практика. Игра «Давайте познакомимся». Входная диагностика.

#### **Раздел II. Музеи мира – 22ч. (теория- 12ч., практика- 10 ч.)**

##### **Тема 1. Самые интересные и необычные музеи мира**

1.1 Самые интересные и необычные музеи мира.

Теория. Самые интересные и необычные музеи мира. «Музей Солнца», «Музей меда», «Музей кукол».

1.2 Самые интересные и необычные музеи мира.

Практика. Сообщения обучающихся «Интересные музеи мира».

1.3 Самые интересные и необычные музеи мира.

Теория. «Музеи под открытым небом», «Города - музеи».

1.4 Самые интересные и необычные музеи мира.

Практика. Сообщения обучающихся «Интересные музеи мира».

##### **Тема 2. История и организация музейного дела**

2. 1 История и организация музейного дела.

Теория. История и организация музейного дела. Петр I и его Кунсткамера. Эрмитаж.

2.2 История и организация музейного дела.

Практика. Просмотр видеофильма.

### **Тема 3. Назначение музеев в обществе.**

3.1 Назначение музеев в обществе.

Теория. Назначение музеев в обществе как хранителей предметов прошлого и центров научно исследовательской деятельности.

### **Тема 4. Профили музеев, музеи республики, города.**

4.1 Знакомство с различными музеями.

Теория. Знакомство с различными музеями: исторические, археологические, этнографические, боевой славы, природные, литературные, художественные, краеведческие.

4.2 Виртуальная экскурсия «Музеи Башкортостана».

Практика. Просмотр видеофильма «Музеи Башкортостана».

### **Тема 5.Основная музейная документация.**

5.1 Знакомство с положением об учете фондов.

Теория. Знакомство с положением об учете фондов: акт приема на постоянное, временное хранение; акт поступления предметов (основного фонда) на постоянное хранение. Положение о школьном музее.

5.2 Знакомство с документацией музея Дворца.

Практика. Обзорная экскурсия в музее Дворца. Выборы Совета музея: (председатель Совета музея, члены Совета музея).

## **Раздел III. Экскурсионная работа -22ч. (теория - 10ч., практика -12ч.)**

### **Тема 1. Понятие об экскурсии. Тема и цель экскурсии.**

1.1 Понятие об экскурсии. Тема и цель экскурсии.

Теория. Понятие об экскурсии. Тема и цель экскурсии.

1.2 Порядок подготовки и проведения экскурсий в музее Дворца.

Практика. Знакомство с подготовкой и проведением экскурсии.

### **Тема 2. Объекты экскурсии. Виды экскурсий.**

2.1 Виды экскурсий.

Теория. Объекты экскурсии. Виды экскурсий (обзорные, тематические, учебные).

2.2 Виды экскурсий.

Практика Просмотр видеофильма «Как провести экскурсию».

### **Тема 3. Экскурсионные методы и приемы**

3.1 Экскурсионные методы и приемы.

Теория. Экскурсионные методы и приемы (метод рассказа, беседы, прием цитирования).

3.2 Экскурсионные методы и приемы.

Практика. Составление плана тематической экскурсии.

### **Тема 4. Экскурсовод - центральная фигура на экскурсии**

4.1 Взаимосвязь экскурсвода с экскурсантами.

Теория. Взаимосвязь экскурсвода с экскурсантами. Методические приемы показа и рассказа экскурсводов.

### **Тема 5. Подготовка музейной экскурсии**

5.1 Работа над содержанием экскурсии (учет времени, отработка маршрута).

Теория. Работа над содержанием экскурсии (учет времени, отработка маршрута).

5.2 Экскурсия в музей.

Практика. Экскурсия в музей школы №22 (наблюдение за экскурсводами, методами и приемами их работы).

5.3 Правила составления текстов экскурсий.

Практика. Составление текстов экскурсий.

5.4 Конкурс «О чем рассказал экспонат».

Практика. Показ и рассказ по экспонатам.

**Раздел IV. Наследие родного края – 18ч. (теория - 8ч., практика - 6ч.)**

**Тема 1. Природные условия и природные ресурсы РБ.**

1.1 Природные условия и природные ресурсы РБ.

Теория. Природные условия и природные ресурсы РБ.

1.2 Объекты краеведения. Краеведение - основа музейной коллекции.

Теория. Объекты краеведения. Краеведение - основа музейной коллекции.

1.3 Объекты краеведения.

Практика. Просмотр видеофильма «Жемчужина Башкортостана».

**Тема 2. Народы Башкортостана.**

2.1 Народы Башкортостана.

Теория. Знакомство с народами, населяющими Башкортостан.

2.2 Знакомство с народами, населяющими Башкортостан.

Практика. Сообщение обучающихся «Народы моего города Салават».

**Тема 3. Методика сбора материала по истории края.**

3.1 Знакомство с порядком оформления собранного материала.

Теория. Знакомство с порядком оформления собранного материала.

**Тема 4.Знакомство с культовыми сооружениями края (экскурсии). Сбор фотографий и рисунков по теме «Объекты краеведения».**

4.1 Культовые сооружения края.

Практика. Просмотр видеофильма «Культовые сооружения края».

4.2 Экскурсия в городскую картинную галерею.

Практика «Экскурсия в городскую картинную галерею».

4.3 Культовые сооружения края.

Практика Прослушивание мини – экскурсии по выбору. Отчет об экскурсии.

**Раздел V. Моя семья и родной край в истории государства российского -20ч.  
(теория- 8ч., практика - 12ч.)**

**Тема 1. Понятия «семья», «род». Моя семья и родной край в истории государства российского.**

1.1 Понятия «семья», «род». Моя семья и родной край в истории государства российского.

Теория. Понятия «семья», «род». Моя семья и родной край в истории государства российского.

1.2 Понятия «семья», «род».

Практика. Составление генеалогического древа.

**Тема 2. Семейные предания, традиции и реликвии.**

2.1 Семейные предания, традиции и реликвии.

Теория. Семейные предания, традиции и реликвии.

2.2 Прослушивание обучающихся.

Практика. Сочинение «Моя семейная реликвия».

2.3 Прослушивание обучающихся.

Практика. Сочинение «Моя семейная реликвия».

**Тема 3. Семейный архив.**

3.1 Знакомство с семейным архивом.

Теория. Знакомство с семейным архивом.

3.2 Знакомство с семейным архивом.

Практика. Прослушивание обучающихся. Просмотр семейных архивов.

**Тема 4. Памятные события в истории семьи.**

4.1 Памятные события в истории семьи.

Теория. Памятные события в истории семьи.

4.2 Сбор старинных предметов для музея.

Практика. Предоставление обучающимися старинных предметов для музея.

4.3 Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода

и родного края.

Практика. Прослушивание записи воспоминаний. Обработка результатов поиска.

#### **Раздел VI. Наш Дворец в истории края - 12ч. (теория - 4ч., практика- 8ч.)**

##### **Тема 1. История образовательного учреждения, его традиции.**

1.1 История образовательного учреждения.

Теория. История образовательного учреждения, его традиции.

1.2 Сбор материалов об истории Дворца.

Практика. Сообщение обучающихся «Наша семья в истории Дворца».

1.3 Сбор материалов об истории Дворца.

Практика. Круглый стол «Наша семья в истории Дворца».

##### **Тема 2. Педагогами славится Россия, обучающиеся приносят славу ей!**

2.1 Они создавали историю Дворца.

Теория. Знакомство с интересными педагогами Дворца.

2.2 Сбор сведений «Они стояли у истоков открытия Дворца».

Практика. Сообщение обучающихся «Они стояли у истоков открытия Дворца».

2.3 Оформление записей воспоминаний и рассказов свидетелей событий жизни МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата. Правила фиксирования воспоминаний и рассказов.

Практика. Музейная гостиная «Они стояли у истоков открытия Дворца».

#### **Раздел VII. Военная слава земляков – 16ч. (теория - 6ч., практика - 10ч.)**

##### **Тема 1. Герои моего края.**

1.1 Герои моего края.

Теория. Военная слава земляков. Герои моего края.

1.2 Жители родного города - участники Великой Отечественной войны.

Теория. Жители родного города - участники Великой Отечественной войны.

1.3 «Жители родного города - участники локальных войн, СВО».

Теория. Жители родного города - участники локальных войн, СВО.

1.4 Встреча с участниками локальных войн, СВО.

Практика. Час Мужества (встречи с участниками локальных войн, СВО).

1.5 Поисковая работа «Герои рядом с нами».

Практика Сообщение обучающихся «Герои рядом с нами».

1.6 Поисковая работа «Герои рядом с нами».

Практика. Сообщение обучающихся «Герои рядом с нами».

1.7 Выпускники Дворца в рядах Вооруженных сил России.

Практика. Музейная гостиная (встреча с выпускниками Дворца – участниками СВО)

1.8 Поисковая работа «Герои рядом с нами».

Практика. Сообщение обучающихся «Выпускники Дворца – герои СВО»

#### **Раздел VIII. Фонды музея - 8ч. (теория - 4ч., практика - 4ч.)**

##### **Тема 1. Типы и группы музейных предметов.**

1.1. Организация хранения. Учет и хранение фондов.

Теория. Виды фондовой работы. Организация хранения. Учет и хранение фондов. Задачи собирательской поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея.

1.2 Учет и хранение фондов.

Практика. Знакомство с фондом музея МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата.

##### **Тема 2. Методика сбора устных исторических источников**

2.1 Методика сбора устных исторических источников.

Теория. Методика сбора устных исторических источников. Два вида опроса: анкетирование (письменная форма) и интервьюирование (устная форма).

2.2 Изучение документов о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов.

Практика. Знакомство с составом и структурой фондов исторического музея Дворца.

#### **Раздел IX. Экспозиции музея МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата - 16ч.(теория- 4ч.,**

**практика -12 ч.)****Тема 1. Понятие об «экспозиции».**

1.1 Понятие об «экспозиции».

Теория. Виды экспозиции (понятие терминов): тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая.

1.2 Назначение текстов в экспозиции.

Теория. Назначение текстов в экспозиции.

**Тема 2. Порядок создания экспозиции**

2.1 Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов.

Практика. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов.

2.2 Экспозиционная работа в Музее МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата. (создание выставки-передвижки).

Практика. Оформление выставки-передвижки «Пионеры – герои».

2.3 Экспозиционная работа в Музее МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата. (создание выставки-передвижки).

Практика. Игра – путешествие «Экспозиция музеев»

2.4 Знакомство с экспозициями других музеев.

Практика. Экскурсия в музей СОШ № 17

2.5 Знакомство с экспозициями других музеев.

Практика. Экскурсия в музей СОШ № 14.

2.6 Оформление экспозиции «Герой живет рядом».

Практика. Оформление экспозиции «Герой живет рядом».

**Раздел X. Итоговая аттестация - 4ч. (теория – 2 ч., практика- 2 ч.)****Тема 1. По выбору обучающегося: выполнение тестовых заданий; защита творческих работ (фото - видеоотчеты).**

1.1 Итоговая аттестация.

Теория. Выполнение тестовых заданий; защита творческих работ (фото - видеоотчеты).

1.2 Итоговая аттестация.

Практика. Защита творческих работ.

### **Особенности организации образовательного процесса II года обучения.**

Особенностью содержания программы является то, что темы по музееведению и краеведению ко второму году обучения усложняются в теоретическом плане, при этом увеличивается количество часов для самостоятельной и индивидуальной работы.

Практическая часть программы предполагает участие обучающихся в поисково-исследовательской работе по сбору материалов для музея Дворца, создание экспозиций и выставок, проведение образовательно-познавательных экскурсий для обучающихся. Часть практических занятий будут проводиться на базе различных музеев города, где могут получить навыки комплектования коллекций, учёта материалов в основном фонде, подготовки разделов экспозиций и выставок, проведения экскурсий и овладеют приемами научного исследования.

#### **Задачи.**

##### **Обучающие:**

- обучить основам сбора, регистрации и оформления материалов к исследовательской деятельности;
- научить владеть приемами инвентаризации, шифровки и первичной обработки собраний в ходе поиска коллекции;
- способствовать овладению правилами выставочной работы и работы с музеиными экспонатами;
- обучить навыкам составления экскурсионных маршрутов и проведения экскурсий.

##### **Развивающие:**

- развить навыки наблюдений, исследований, самостоятельной работы с вещественными и письменными источниками.

##### **Воспитательные:**

- сформировать гражданскую позицию патриотизма и уважения к истории своего края.

### **Содержание программы 2 год обучения**

#### **Раздел 1. Вводное занятие - 2ч. (теория -1ч., практика 1ч.)**

##### 1.1 Вводное занятие.

Теория. Задачи и содержание работы музея на новый учебный год.

##### 1.2 Вводное занятие.

Практика. Обмен впечатлениями «Мои веселые каникулы!». Обновление состава Совета музея (председатель Совета музея, члены Совета музея).

#### **Раздел II. Музеи мира. Функции школьного музея - 20ч. (теория - 10ч., практика - 10ч.)**

##### **Тема 1. Музеи Мира.**

##### 1.1 Музеи Мира.

Теория. Музеи Мира.

##### 1.2 Известные музеи Мира.

Практика. Просмотр видеофильмов «Музеи мира».

##### 1.3 Знакомство с знаменитыми музеями мира.

Практика. Просмотр видеофильмов « Редкие музеи мира».

##### **Тема 2. История и организация музейного дела в России.**

##### 2.1 История и организация музейного дела в России.

Теория. История и организация музейного дела в России.

##### **Тема 3. Музеи РФ.**

##### 3.1 Музеи РФ. Профили музеев РФ.

Теория. Музеи РФ. Профили музеев РФ.

### 3.2 Музеи РФ.

Практика. Просмотр видеофильмов «Музеи России».

### **Тема 4. Музей Дворца - наилучшая база организации краеведческой работы.**

4.1 Музей Дворца творчества - база организации краеведческой работы.

Теория. Музей Дворца - наилучшая база организации краеведческой работы.

### **Тема 5. Разнообразие профессий сотрудников музея.**

5.1 Знакомство с профессиями сотрудников музея.

Теория. Разнообразие профессий сотрудников музея.

5.2 Знакомство с профессией сотрудника музея.

Практика. Экскурсия в музей «Салаватстекло».

5.3 Проведение инвентаризации фондов музея Дворца творчества.

Практика. Деловая игра.

## **Раздел III. Экскурсионная работа – 30ч. (теория - 8ч., практика- 22ч.)**

### **Тема 1. Классификация экскурсий.**

1.1 Классификация экскурсий.

Теория. Классификация экскурсий: по содержанию, по составу участников, по месту проведения, по способу передвижения, по форме проведения.

1.2 Классификация экскурсий.

Практика. Тренинг.

1.3 Классификация экскурсий.

Практика. Тренинг.

### **Тема 2. Этапы подготовки экскурсии.**

2.1 Этапы подготовки экскурсии.

Теория. Этапы подготовки экскурсии: определение цели и задачи экскурсии, выбор темы, работа с источниками по теме, отбор экспонатов и составление маршрута, экскурсионные методы и приемы, отработка и сдача экскурсии.

2.2 Составление маршрута экскурсий.

Практика. Разработка маршрута экскурсии «Я поведу тебя в музей Дворца творчества».

2.3 Составление маршрута экскурсий.

Практика. Разработка маршрута экскурсии «Я поведу тебя в музей Дворца творчества».

### **Тема 3. Подготовка музейной экскурсии.**

3.1 Подготовка музейной экскурсии.

Теория. Подготовка музейной экскурсии. Последовательность отбора и изучения экскурсионных объектов. Правила составления карточки или паспорта экскурсионного объекта.

3.2 Правила составления паспорта экскурсионного объекта.

Практика. Методика составления карточки или паспорта экскурсионного объекта.

3.3 Методика составления маршрута экскурсии.

Практика. Разработка маршрута экскурсии «Музей под открытым небом «Вечный огонь».

3.4 Методика составления маршрута экскурсии.

Практика. Разработка маршрута экскурсии «Музей под открытым небом «Вечный огонь».

### **Тема 4. Становление личности экскурсовода.**

4.1 Становление личности экскурсовода.

Теория. Становление личности экскурсовода: память, наблюдательность, сообразительность, воображение. Гармоническое развитие и особенности личности. Эрудиция, язык и речь экскурсовода.

### **Тема 5. Музейная терминология.**

5.1 Музейная терминология.

Теория. Музейная терминология: музей, музейный предмет, предмет музейного назначения, экспонат, экспозиция, экспозиционное оборудование, научно-вспомогательные материалы,

диорама, макет, модель, муляж, раритет, реликвия.

5.2 Знакомство с музейной терминологией.

Практика. Тренинг «Знание музейной терминологии».

**Тема 6. Тема и структура содержания.**

6.1 Тема и структура содержания. Взаимодействие методов на экскурсии.

Теория. Тема и структура содержания. Взаимодействие методов на экскурсии.

6.2 Знакомство с методами экскурсии.

Практика. Разработка методов экскурсии.

6.3 Знакомство с методами экскурсии.

Практика. Деловая игра.

**Тема 7. Требования к маршруту.**

7.1 Требования к маршруту.

Теория. Требования к маршруту. Показ экскурсионных объектов.

7.2 Выбор темы и составление примерного плана экскурсии.

Практика. Составление плана экскурсии.

7.3 Работа над текстом экскурсии.

Практика. Тренинг.

**Раздел IV. Наследие родного края - 10ч. (теория -4ч., практика- 6ч.)**

**Тема 1. Памятники истории культуры, как объекты краеведческой деятельности.**

1.1 Памятники истории культуры.

Теория. Памятники истории культуры как объекты краеведческой деятельности.

1.2 Памятники истории культуры Республики Башкортостан.

Практика. Сообщение обучающихся «Памятники истории культуры РБ».

**Тема 2. Задачи поисковой (собирательской) работы, связь с профилем и тематикой музея.**

2.1 Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея.

Теория. Задачи поисковой работы, связь с профилем и тематикой музея.

2.2 Разработка сообщения «Памятные события в истории семьи».

Практика. Творческая мастерская «Памятные события в истории семьи».

2.3 Разработка сообщения «Мои предки».

Практика. Семейный ринг «Мои предки».

**Раздел V. Моя семья и родной край в истории государства российского – 18ч.  
(теория – 6 ч., практика - 12ч.)**

**Тема 1. Памятные события в истории семьи.**

1.1 Памятные события в истории семьи.

Теория. Памятные события в истории семьи.

1.2 Памятные события в истории семьи.

Теория. Памятные события в истории семьи.

1.3 Знакомство с памятными событиями семей обучающихся.

Практика. Сообщения обучающихся «Памятные события моей семьи».

1.4 Знакомство с памятными событиями семей обучающихся.

Практика. Музейный ринг.

**Тема 2. История своего рода.**

2.1 История своего рода.

Теория. История рода семей обучающихся.

Практика. Круглый стол «Семейные династии».

2.2 Экскурсии по достопримечательным объектам истории и культуры родного края.

Практика. Экскурсия к мемориальному комплексу «Земля Юрматы».

2.3 Экскурсии по музеям социально-экономических и промышленных учреждений.

Практика. Экскурсия в музей «Пожарная техника».

2.4 Знакомство со своим любимым музеем.

Практика. Сообщения обучающихся «Мой любимый музей».

2.5. Знакомство обучающихся со своим любимым музеем.

Практика. Музейный экскурс «Мой любимый музей».

### **Раздел VI. Наш Дворец в истории края - 18ч. (теория - 8ч., практика 10ч.)**

#### **Тема 1. Педагоги и выпускники Дворца, их след в истории края.**

1.1 Наш Дворец их след в истории края.

Теория. Наш Дворец их след в истории края.

1.2 Педагоги – ветераны пионерского движения Дворца, их след в истории города.

Теория. Педагоги – ветераны пионерского движения Дворца, их след в истории города.

1.3 Выпускники Дворца, их след в истории края.

Теория. Выпускники Дворца, их след в истории края.

1.4 Выпускники Дворца, их след в истории края.

Теория. Выпускники Дворца, их след в истории края.

1.5 Сбор материалов по истории Дворца.

Практика. Сообщение обучающихся «Наш Дворец в истории города и республики».

1.6 Дворец творчества. Успехи и достижения.

Практика. Музейная гостиная «Встреча с педагогами ветеранами пионерского движения».

1.7 Дворец творчества. Успехи и достижения.

Практика. Сообщение обучающихся «Выпускники Дворца».

1.8 Дворец творчества. Успехи и достижения.

Практика. Круглый стол.

1.9 Дворец творчества. Успехи и достижения.

Практика. Музейная гостиная. Встреча с выпускниками Дворца.

### **Раздел VII. Военная слава земляков -20ч. (теория - 6ч., практика - 14ч.)**

#### **Тема 1. Военные традиции земляков.**

1.1 Военные традиции земляков.

Теория. Военные традиции земляков.

1.2 Военные подвиги героев – земляков.

Теория. Военные подвиги героев – земляков.

1.3 Военные подвиги героев – земляков.

Теория. Военные подвиги героев – земляков.

1.4 Военные подвиги героев - земляков

Практика. Час Мужества «Герои Салавата – участники ВОВ».

1.5 Военная слава земляков – участников СВО.

Практика. Круглый стол. Встреча с героями – локальных войн, героями СВО.

1.6 Военная слава земляков

Практика. Сообщение обучающихся «Герой моей семьи».

1.7 Знакомство с известными выпускниками, служившими в рядах Вооруженных Сил.

Практика. Музейный ринг. Встреча с выпускниками, служившими в рядах Вооруженных Сил, участниками СВО.

1.8 Военная слава земляков.

Практика. Оформление папки «Герой моей семьи».

1.9 Педагоги Дворца – дети ВОВ.

Практика. Круглый стол «Педагоги Дворца – дети ВОВ».

1.10 Герои Салавата – участники СВО.

Практика. «Оформление раскладушки «Герои Салавата – участники СВО».

### **Раздел VIII. Фонды музея - 8ч. (теория - 2ч., практика 6ч.)**

**Тема 1. Состав и структура фондов музея.**

1.1 Состав и структура фондов музея.

Теория. Состав и структура фондов музея (музейные предметы и научно-вспомогательные материалы).

Практика. Знакомство с основным фондом и его составом: подлинные, письменные и печатные источники, фотографии, предметы производства и быта и т.д.

**Тема 2. Формы и виды поисково-исследовательской работы(6ч)**

2.1 Формы и виды поисково-исследовательской работы.

Теория. Формы и виды поисково-исследовательской работы

2.2 Работа с книгой и другими источниками.

Практика. Литературный ринг.

2.3 Знакомство с видами поисково-исследовательской работы.

Практика. Работа в библиотеке, запросы в государственные музеи, архивы.

**Раздел IX. Экспозиции исторического музея Дворца - 14ч. (теория - 4 ч., практика - 10 ч.)****Тема 1. Тематико-хронологический метод - основной метод построения экспозиций.**

1.1 Тематико-хронологический метод - основной метод построения экспозиций.

Теория. Тематико-хронологический метод - основной метод построения экспозиций.

1.2 Знакомство с основным методом построения экспозиций.

Практика. Составление построения экспозиций.

**Тема 2. Порядок создания экспозиции. Музейные выставки.**

2.1 Порядок создания экспозиции. Музейные выставки.

Теория. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые. Постоянная экспозиция и временная выставка.

2.2 Знакомство с музейными выставками.

Практика. Тренинг.

**Тема 3. Выставка-передвижка и её особенности.**

3.1 Выставка-передвижка и её особенности.

Практика. Знакомство с выставками – передвижка.

3.2 Выставка-передвижка и её особенности.

Практика. Оформление мини - выставки «Мои достижения».

3.3 Разработка и построение выставки по теме «Пионеры – герои».

Практика. Оформление выставки «Пионеры – герои».

**Раздел X. Итоговая аттестация - 4ч. (теория - 2ч., практика - 2ч.)****Тема 1. Итоговая аттестация.**

1.1 Итоговая аттестация.

Теория. Итоговая аттестация. По выбору обучающегося: выполнение тестовых заданий.

1.2 Итоговая аттестация.

Практика. Защита творческих работ обучающихся.

## **V. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Организационно – педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «История моей страны» обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

### **Формы проведения занятий.**

Формы проведения занятий: практическое, теоретическое или комбинированное занятие, беседа, турнир, Час Мужества, соревнование, конкурс, групповая, индивидуально-коллективная работа.

### **Формы организации деятельности обучающихся на занятиях.**

Вид организации работы обучающихся на занятиях: фронтальный, коллективный, групповой, коллективно-групповой.

### **Методы организации занятий:**

- практический;
- словесный;
- наглядный;
- метод релаксации;
- динамические паузы.

### **Средства обучения.**

### **Дидактический и лекционный материал:**

- методические разработки мастер-классов и открытых занятий;
- книги, журналы, брошюры по музеиному делу;
- видеоматериалы и презентации по музеям мира;

**Основные методы усвоения программы.** Основными методами педагогической деятельности являются: объяснение, рассказ, беседа и вопросно-ответный метод. Наряду с традиционными формами и методами организации и проведения занятий (наглядные - иллюстрации, видеоматериалы; словесные, наглядные, практические, творческие.) На занятиях обучающихся знакомятся:

- с историей музея, родного края;
- национальной, башкирской культурой, искусством, традициями, обычаями;
- музеиными экспонатами;
- музейной работой;
- поисковой деятельностью.

Программа решает задачи дополнительного образования:

- занятость обучающихся в свободное время,
- организация дополнительного досуга.

### **Методы обучения:**

Словесный – беседа, мини -лекция, обсуждение, рассказ, анализ.

Наглядный – показ педагогом экспозиции, экспонаты музея, просмотр презентации.

Практический – проведение экскурсий, посещение музеев.

Объяснительно – иллюстративный – обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию.

Репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности, это проведение экскурсий, а также участие обучающихся в конкурсах, выставках, смотрах.

**Исследовательский** – овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы это - самостоятельный анализ.

**Частично - поисковый** – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе разработке экскурсий.

**Технология и средства обучения:**

- информационно-коммуникационные технологии;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа);
- технология развития критического мышления;
- коллективная система обучения;
- проектной деятельности;
- коллективной творческой деятельности.

**Средства обучения:**

**Предметные:** тексты, словари, музейные экспонаты.

**Практические:** анализы и работа с текстом экскурсий, различные разборы, статьей, тестирование.

**Интеллектуальные:** анализ, синтез, сравнение, обобщение.

**Эмоциональные:** интерес, радость, удовлетворение.

**Технические:** мультимедийная установка, компьютер.

**Педагогические технологии, используемые при реализации программы.**

Педагогические технологии, используемые при реализации программы.

**Технология группового обучения.** Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь.

Цель использования технологии: обеспечение активности образовательного процесса и достижение высокого уровня усвоения содержания программы.

Деятельность в группе:

- одновременная работа со всей группой обучающихся при объяснении нового материала;
- групповая работа на принципах дифференциации.

Во время групповой работы выполняются различные функции: педагог контролирует, отвечает на вопросы, регулирует споры, оказывает помощь. Эта форма работы обеспечивает учет индивидуальных особенностей обучающихся, открывает большие возможности для кооперирования, для возникновения коллективной познавательной деятельности.

При составлении и разборе экскурсий групповая работа проходит следующим образом:

- знакомство с заданием – прослушивание экскурсий (планирование работы в группе);
- распределение заданий внутри группы;
- индивидуальное выполнение задания;
- обсуждение результатов работы в группе (подведение итогов работы группового задания);
- общий вывод о групповой работе и достижении поставленных задач;
- дополнительная информация педагога для группы.

При использовании на занятиях групповой технологии у обучающихся формируются коммуникативные навыки, повышается уровень усвоения изучаемого материала и личная ответственность каждого за общее дело, создаётся ситуация успеха для каждого обучающегося. А самое главное обучающиеся активно перенимают опыт друг друга.

Технология дифференцированного обучения.

Дифференцированное обучение – это форма организации учебного процесса, при которой педагог работает с группой обучающихся, составленной с учётом наличия у них каких-либо значимых для учебного процесса общих качеств (гомогенная группа).

Применение этой технологии позволяет подобрать задания, устраниющие выявленные проблемы в знаниях отстающих обучающихся и поднятие на более высокий уровень одарённых, активных обучающихся.

### **Приемы и методы организации образовательного процесса**

Организационно – педагогические условия реализации дополнительной обще развивающей программы обеспечивают ее реализацию в полном объеме, качество подготовки обучающихся, соответствие применяемых форм, средств, методов обучения и воспитания возрастным, психофизическим особенностям, склонностям, способностям, интересам и потребностям обучающихся.

Вид организации работы обучающихся на занятиях: фронтальный, коллективный, групповой, коллективно-групповой.

Методы организации занятий:

- практический;
- словесный;
- наглядный;
- метод релаксации;

Средства обучения.

Дидактический и лекционный материал:

- методические разработки мастер-классов и открытых занятий;
- книги, журналы, брошюры по музеиному делу;
- видеоматериалы и презентации по музеям мира;

Другие осваивают материал быстро, без длительных усилий и способны к выполнению заданий по применению знаний в нестандартных ситуациях. Содержание заданий, предлагаемых обучающимся, должно соответствовать актуальному этапу усвоения материала. Этапы процесса усвоения могут быть одновременно представлены и как его уровни. Многие обучающиеся проходят эти этапы достаточно быстро и обычно укладываются во время, предусмотренное программой. Другим обучающимся при переходе от одного этапа на другой требуется больше времени, часто они нуждаются в дополнительной помощи. Педагог при организации образовательного процесса учитывает индивидуальные особенности обучающихся.

При такой работе:

- повышается мотивация обучающихся;
- снижается уровень тревожности, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении любых предложенных задач;
- в группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализация знания. Происходит взаимообучение, поскольку каждый обучающийся вносит свою лепту

### **Материально-техническое обеспечение программы**

№	оборудование	кол -во
1	стол	8 шт.
2	стулья	16шт.
3	доска для показа наглядного материала	1шт.
4	проектор	1шт.
5	экран,	1шт.

Помещение, соответствующее нормам СанПин, с освещением, столами и стульями с доступом к сети Интернет.

В рамках реализации национальных проектов «Образование» приобретено: ноутбук -1 шт., диктофон -1 шт.

## **VI. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

Предполагается, что по окончанию курса программы «История моей страны» обучающиеся расширят свой кругозор по истории МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата, родного края, проникнутся чувством уважения и любви к своей малой Родине, заинтересуются музейно-краеведческой деятельностью. В результате повысится интеллектуальный уровень, который будет способствовать развитию их личности.

### **Способы проверки знаний.**

По выбору обучающегося:

- выполнение тестовых заданий;
- защита творческих работ (фото-, видеоролики, публикации в СМИ, стенгазеты и прочее);
- разработка и проведение экскурсии.

### **Механизм оценки полученных результатов деятельности обучающихся.**

- Планирование работы, подведение итогов работы на заседаниях актива (совета музея) в конце каждого триместра.
- По результатам 2-х лет обучения и при условии успешной итоговой аттестации, обучающиеся получают свидетельство об освоении образовательной программы.
- В течение учебного года рекомендуется проводить музейный конкурс «Лучший экскурсовод музея» среди обучающихся. По итогам конкурса ребята могут принять участие в городском конкурсе экскурсоводов.
- Материал, оформленный воспитанниками в альбомы: «История Дворца», «Из Дворца в науку», «Они занимались в нашем Дворце, и славят Родину трудом», «Выпускники Дворца - славные сыны Отечества» т.д., рефераты по выбранным темам на городские, республиканские и всероссийские конкурсы.
- Проведение обучающимися экскурсий в своём музее для учащихся ОУ

Для отслеживания результативности на протяжении всего процесса обучения осуществляются:

**Входная диагностика** – в форме собеседования, позволяет выявить уровень подготовленности для занятия данным видом деятельности. Проводится на первом занятии данной программы.

**Текущий контроль** (в течение всего учебного года) – проводится после прохождения каждой темы, чтобы выявить пробелы в усвоении материала и развитии обучающихся. Проводится в форме опроса, выполнения практического задания, выставки работ.

**Промежуточная аттестация** – проводится в середине каждого учебного года по изученным темам, для выявления уровня освоения содержания программы и своевременной коррекции образовательного процесса. Форма проведения: тестирование.

**Итоговый контроль** – проводится в конце года обучения и позволяет оценить уровень результативности освоения программы за весь период обучения. Форма проведения: тестирование.

### **Контроль и критерии замера результатов.**

В течение всего образовательного процесса педагогу необходимо проводить диагностику, которая поможет выявить пробелы в знаниях, умениях, навыках обучающихся, своевременно спланировать коррекционную работу, увидеть в динамике развитие обучающихся.

Для оценки эффективности образовательной программы выбраны следующие критерии, определяющие развитие интеллектуальных способностей обучающихся:

- уровень развития оперативной памяти;

- уровень развития воображения;
- уровень развития образного и комбинаторного мышления.

Способом определения достижения ожидаемых результатов станут проверочные и тестовые работы, проводимые после каждой большой темы, а также собственные тексты экскурсий.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает педагог обучающимся при выполнении заданий;
- активное поведение обучающихся на занятиях, заинтересованность ребят;
- результаты участия в дистанционных конкурсах.

Итоговая оценка развития качеств обучающегося производится по трём уровням:

«высокий» – когда положительные изменения личностного качества обучающегося в течение учебного года признаются как максимально возможные для него;

«средний» – когда изменения произошли, но обучающийся потенциально был способен к большему;

«низкий» – когда изменения не замечены.

#### **Методические материалы.**

Программа предусматривает использование различных методов в работе с обучающимися: это и устное изложение материала, беседа, знакомство с наглядными пособиями, самостоятельное выполнение работы, разработка экскурсий.

Основополагающее место в методике работы отводится специфическим приёмам работы с подлинными экспонатами. Так как работа с ними требует особого внимания и использования таких приёмов, как рассматривание и атрибуция предмета, сравнение вещей, демонстрация экспоната в действии, реконструкция и изображение предмета воспитанником. По характеру мыслительной и познавательной активности особое значение имеет проблемно-поисковый метод, предполагающий самостоятельное добывание знаний в процессе решения учебных проблем, а также исследовательский метод, при котором обучающиеся самостоятельно выполняют отдельные исследовательские задания. Знакомство с методикой исследовательской работы историка, краеведа, археолога и этнографа дает возможность организовывать процесс совместной деятельности обучающихся в малых группах.

Особое внимание следует уделить проведению музейных экскурсий, посещению школьных и других музеев с целью знакомства с оформлением инвентарной книги, шифровки карточек поступлений, отработки возможных направлений собирательской работы, работы в фондах школьного музея.

Предлагаются ознакомительные экскурсии по городам и предприятиям РБ, как объектам краеведения, а также посещение республиканских музеев и выставочных центров.

На начальном этапе преобладает репродуктивный метод. Изложение теоретического материала и все пояснения даются как одновременно всем членам группы, так и индивидуально. В дальнейшем основным методом становится научно-познавательный метод. При проведении занятий используется также метод консультаций и работы со справочной литературой, пособиями.

## **VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Нормативно-правовые документы**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ (в редакции от 04.08.2023 N 4-3).
2. Конвенция о правах ребенка.
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 г. № 309. О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года.
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 11 сентября 2024 г. N 2501-р. «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года».
5. Указ Президента РФ № 314 от 8 мая 2024 года «Об утверждении основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
6. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно нравственных ценностей».
7. Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
8. Указ Президента Российской Федерации от 16.01.2025 № 28 "О проведении в РФ Года защитника Отечества".
9. Национальная стратегия развития искусственного интеллекта на период до 2030 года.
10. Национальный проект «Молодёжь и дети» (Федеральный проект «Всё лучшее детям») разработан и запущен по указу президента России Владимира Путина от 7 мая 2024 года № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
11. Федеральный закон. «О российском движении детей и молодежи» от 14.07.2022 г. № 261-ФЗ (в редакции Федеральных законов от 08.08.2024 г.№ 219-ФЗ).
12. План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства на 2021-2024 годы и на период до 2027 года.
13. Концепция развития дополнительного образования детей в РФ до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 года № 678-р (в ред. от 15.04.2023 г.).
14. Приказ Министерства просвещения России от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
15. Приказ Министерства просвещения России от 03.09. 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21.04.2023 г.).
16. Постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (Настоящее постановление вступило в силу с 1 сентября 2024 г. и действует до 1 сентября 2029 г.).
17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

18. Концепция развития креативных (творческих) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки до 2030 года утверждена распоряжением Правительства РФ от 20.09.2021 №2613-р (ред. от 21.10.2024).

19. Концепция развития детско-юношеского спорта в РФ до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 28.12.2021 года № 3894-р (в ред. от 20.03.2023 г.).

20. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

21. Постановление Правительства Российской Федерации от 19.10.2023 № 1738 "Об утверждении Правил выявления детей и молодежи, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития".

22. Распоряжение Правительства РФ от 20.09.2019 N 2129-р (ред. от 29.05.2025) «Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года».

23. Указ Президента РФ от 08.05.2024 N 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».

24. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

25. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 № 1493 "Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации".

26. Указ Президента РФ от 17.05.2023 N 358 "О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года".

27. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (редакция от 30.08.2024).

28. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

29. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 17.03.2025 №2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

30. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2018 г. N 2950-р. «Об утверждении Концепции развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025 года».

31. Распоряжение Правительства РФ от 21.05.2025 N 1264-р «Об утверждении Концепции развития наставничества в Российской Федерации на период до 2030 года и плана мероприятий по ее реализации».

32. Концепция развития дополнительного образования детей в Республике Башкортостан до 2030 года (утверждена постановлением Правительства Республики Башкортостан от 01.11.2022 г. № 690).

33. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 28.12.2021 № 3894-р «Об утверждении Концепции развития детско-юношеского спорта в Российской Федерации до 2030 года».

34. Закон Республики Башкортостан от 1 июля 2013 года № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» (с изменениями на 5 мая 2021г.).

35. Государственная программа «Развитие образования в Республике Башкортостан», утверждена постановлением Правительства Республики Башкортостан от 9 января 2024

года №1.

36. Государственная программа «Сохранение и развитие государственных языков Республики Башкортостан и языков народов Республики Башкортостан» (утв. постановлением Правительства Республики Башкортостан от 29 января 2024 года №17).

37. Закон Республики Башкортостан от 06 декабря 2021 г. № 478-з «О молодежной политике в Республике Башкортостан».

38. Закон Республики Башкортостан от 23.03.1998 N 151-з "О государственной системе профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, защиты их прав в Республике Башкортостан" (с изменениями от 26.06.2023 N 756-з;).

39. Постановление Правительства Республики Башкортостан от 17 июня 2020 года №357 «Об утверждении Концепции развития инклюзивного образования в Республике Башкортостан на 2020-2025 годы».

40. Письмо Министерства образования и науки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)").

41. Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» вместе с методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей – инвалидов, с учетом их особенных образовательных потребностей.

42. Письмо Минпросвещения России от 23.08.2024 N АЗ-1705/05 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации Единой модели профессиональной ориентации обучающихся 6 - 11 классов образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования и тд.».

43. Методические рекомендации «Воспитание как целевая функция дополнительного образования детей», разработанные Министерством просвещения Российской Федерации и Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Всероссийский центр художественного творчества и гуманитарных технологий» (совместно с Минпросвещением РФ, Москва 2023г.).

44. Письмо Минпросвещения России от 09.07.2020 N 06-735 "О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музеиными средствами".

45. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, утвержденные Министерством просвещения РФ от 29.09.2023 года № АБ – 3935/06.

46. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (Уфа-2022 год).

47. Методические рекомендации ВЦХТ «Дополнительные общеобразовательные программы по развитию предпринимательских навыков обучающихся (Москва 2021 г.).

48. Методические рекомендации «По особенностям организации Дополнительного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в условиях инклюзивных и специальных групп» (РУДН совместно с Минпросвещением РФ, Е.В.

Кулакова, Любимова М.М., Москва 2020 г.).

49. Муниципальная нормативно-правовая база, касающаяся деятельности системы дополнительного образования.

50. Локальные акты МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата.

### **Литература для педагога**

#### **Основная литература**

1. Документальные памятники: выявление, учет, использование: Учеб. Пособие для студентов высших учебных заведений. /Под ред. С.О. Шмидта - М.: 2017.

2. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: "О деятельности музеев образовательных учреждений" от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/16.

3. Типовые программы "Туризм и краеведение" для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Изд. 3-е, дополненное.– М., 2018.

#### **Дополнительная литература**

1. Атрибуция музейного памятника: классификация, терминология, методика. /Под ред. И.В. Дубова - СПб: 1999г
2. Велтковская Г.В. Краеведческая работа в музеях «Юный краевед» – 2009.
3. Краеведение: Пособие для учителей. /Под ред. Л.В. Даринского - М.: 2007
4. Ковтунова Т.В. Методика проведения экскурсий. - Нижний Новгород, 2016.
5. Лихачев Д.С. Учит земля родная. // Вестник Союза краеведов России. №1. - М: 1992.
6. Львов М.Р. Риторика. Культура речи. Москва, АСАДЕМА, 2018 г.
7. Методика историко-краеведческой работы в школе: Пособие для учителей / Под ред. Н.С.Борисова - М.: 2017.

#### **Литература для обучающихся**

1. Хайрутдинова Э. Музеи Республики Башкортостан: исследовательские работы в рамках Всероссийского туристско-краеведческого движения "Дорогами Отечества" – Уфа. – 2017.
2. Щеглова Т.К. Методика сбора устных исторических источников. / Школьное краеведение - М.: 2016.
3. Элькин Г.Ю., Огризко З.А. Школьные музеи: Пособие для учителей – М.: 2018.

#### **Интернет-ресурсы**

1. <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум
2. [http://www.museum.ru/rme/sci\\_museology.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp) Российская музейная энциклопедия
3. [http://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/MUZEI.html](http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html) Онлайн энциклопедия Кругосвет
4. [http://www.geo2000.nm.ru/index\\_1.htm](http://www.geo2000.nm.ru/index_1.htm)

## VIII. ПРИЛОЖЕНИЯ

### ПРИЛОЖЕНИЕ №1

#### **Дополнительный материал для проведения аттестации обучающихся**

##### **Входной контроль:**

1. Что такое музей? Чем занимаются музеи?
2. Прочтите высказывания, приведенные ниже, о музее. Какие из высказываний в большей степени соответствуют вашей точке зрения и почему?
 

Музеи – это кладбища искусства (А. де Ламартин).

Музей – общественное учреждение для хранения произведений искусства, научных коллекций, образцов промышленности (словарь Брокгауза и Эфона)

Музей – это территория бизнеса.

Музеем называют место, где находится большое количество памятников истории и искусства.
3. Какие музеи есть в нашем городе? Опишите свой поход в музей.
4. Зачем современному обществу нужны музеи?
5. Что изучает музеология (музееоведение)? Определите объект и предмет ее исследований.
6. Музей, музееоведение, музейное дело. Объясните взаимосвязь и взаимозависимость этих понятий.
7. Какие экспозиции есть в музее МБУ ДО ДД(Ю)Т г. Салавата?

##### **Критерии оценивания:**

- дан верный ответ на вопрос, мнение автора обосновано – 3 балла;
- дан верный ответ на вопрос, мнение автора обосновано не уверенно или не верно – 2 балла;
- дан верный ответ на вопрос, мнение автора не обосновано – 1 балл;
- ответ не дан или не верен – 0 баллов.

Максимальный балл – 21 балл.

##### **Уровень подготовки обучающихся:**

«высокий» – 17-21 баллов

«средний» – 10-16 балла

«низкий» – до 9баллов

##### **Текущий контроль**

Ответьте на вопросы:

1. Какова цель комплектования фондов?
2. Назовите способы комплектования фондов музея.
3. Назовите формы комплектования фондов музея.
4. Что такое легенда?
5. Назовите правила комплектования музейных фондов?
6. Охарактеризуйте этапы комплектования музейных фондов.
7. Назовите основные единицы учета и хранения.
8. Что включает учетная документация музея?

9. Что включает фондовая документация музея?

**Критерии оценивания:**

- дан верный ответ на вопрос, мнение автора обосновано – 3 балла;
- дан верный ответ на вопрос, мнение автора обосновано не уверенно или не верно – 2 балла;
- дан верный ответ на вопрос, мнение автора не обосновано – 1 балл;
- ответ не дан или не верен – 0 баллов.

Максимальный балл – 27 балл.

Уровень подготовки обучающихся:

«высокий» – 22-27 баллов

«средний» – 15-21 балла

«низкий» – до 14 баллов

**Итоговый контроль:**

**1. К учредительным документам школьного музея не относится:**

Паспорт музея

Книга поступлений

Приказ о создании музея

Положение о деятельности музея

**2. Все музеи РФ делятся на:**

Государственные, областные, школьные

Федеральные, региональные, школьные

Федеральные, муниципальные, ведомственные

Международные, российские, поселковые

**3. Тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая – это:**

Виды экскурсий

Виды музеев

Виды экспозиций

Виды выставок

**4. Памятник археологии является:**

Объектом историко-культурного наследия

Объектом природного наследия

Объектом наследия ЮНЕСКО

Объектом поклонения

**5. В годы Великой отечественной войны 1941-1945 гг. из Башкортостана ушли на фронт:**

Больше 500тыс.человек

Больше 600тыс. человек

Больше 700тыс. человек

**6. Дворец творчества был открыт в:**

1954 г.

1956 г.

1972 г.

**7. «Движение» музейного предмета**

Передвижение предмета в рамках одной витрины

Способ фиксации в учетных документах где и когда находился музейных предмет

Способ передачи музейного предмета на выставку

Передвижение музейного предмета внутри фондохранилища

**8.Отметьте, что из списка характеризует школьный музей**

Это межпредметный учебный кабинет

Это творческая лаборатория педагогов и обучающихся

Это способ документирования истории природы и общества родного края

**9.Распределите какие документы относятся к фондовой деятельности, а какие к выставочной.**

Главная инвентарная книга

Тематико-экспозиционный план

Концепция выставки

Акт приема в постоянное пользования

**10.Запишите последовательность оформления документов для приема предмета на постоянное хранение в школьный музей**

Запись в Книгу поступлений

Составление Акта ПП

Заявление владельца

Заключение Договора дарения

**11.Запишите последовательность действий в случае обнаружения поломки музейного предмета**

Извещение заведующего музеем

Запись в паспорт музейного предмета информации о изменении сохранности или даты обнаружения потери

Составление докладной записки на имя директора Дворца

Фотография музейного предмета с поломкой

**12.Для чего в музее необходимо вести Книгу поступлений? Ответ обоснуйте.**

Критерии оценивания:

-дан верный ответ на вопрос, мнение автора обосновано – 3 балла;

-дан верный ответ на вопрос, мнение автора обосновано не уверенно или не верно – 2 балла;

-дан верный ответ на вопрос, мнение автора не обосновано – 1 балл.

-ответ не дан или не верен – 0 баллов.

Максимальный балл – 36 балл.

Уровень подготовки обучающихся:

«высокий» – 29-36 баллов

«средний» – 14-28 балла

«низкий» – до 13 баллов

ПРИЛОЖЕНИЕ №2

**Календарный план воспитательной работы на 2025-2026 учебный год**

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Ответственный
<b>Август-Сентябрь</b>			
1.	Мероприятия в рамках месячника безопасности в рамках акции «Внимание, дети!»:  - пятиминутки безопасности «Твой безопасный маршрут»; - викторина «Знатоки ПДД»; - просмотр видеороликов по дорожной безопасности; - онлайн-конкурс «Веселый светофор будущего»	15.08-15.09	Биктимирова Л.С., педагог-организатор
2.	Участие педагогов и обучающихся в городском празднике «День города»	Август-сентябрь	Директор, педагоги-организаторы, ПДО
3.	День открытых дверей. Праздничная программа «Звезды зажигаются у нас!»	01.09	Директор, педагоги-организаторы, ПДО
4.	Месячник пожарной безопасности «Твоя безопасность при ЧС и угрозе терроризма»: - час безопасности по ГО ЧС «Твоя безопасность при ЧС и угрозе терроризма»; - викторина «Будь готов к ЧС!»; - просмотр видеороликов	Сентябрь в течение месяца	ПДО
5.	Свеча памяти «Беслан»	03.09	ПДО
6.	Час безопасности «Осторожно - окно!»	04.09-07.09	ПДО
7.	Мероприятия к Международному Дню красоты: - час прекрасного «Красота-волшебная сила»; - фото-конкурс; - конкурс рисунков и поделок «Красота вокруг нас.»; - викторина «День красоты»	10.09	ПДО
8.	Мероприятия по пожарной безопасности: - час безопасности «Уроки пожарной безопасности»; - обзор стенда «Правила поведения при пожаре»; - просмотр видеороликов; - викторина	09.09-15.09	ПДО
9.	Обзорная экскурсия «Я поведу тебя в музей» по биографии Ахтямова Х.Б.	В течении месяца	Педагоги-организаторы
10.	Участие в республиканской акции «Зеленая Башкирия»	В течении месяца	Педагоги-организаторы
11.	Мероприятия по экологическому воспитанию: - экологический час "На этой планете жить тебе и мне"; - экологическая викторина "Экология и мы";	10.09-12.09	ПДО

	- просмотр видеороликов		
12.	Мероприятия, посвященные Неделе БДД	18.09	ПДО
13.	Единый день БДД «Безопасная дорога»	19.09	Педагоги-организаторы
14.	Мероприятия ко Дню Республики Башкортостан: - познавательные часы «О родном крае»; - викторина «Пою тебя, моя Республика!»; - краеведческий брейн-ринг	25.09-10.10	Педагоги-организаторы, ПДО
15.	Учебная пожарная эвакуация в рамках месячника безопасности	в течении месяца	Специалист по ОТ
16.	Ежедневные пятиминутки по ПДД, безопасный маршрут	в течении месяца	ПДО
17.	Видеопоздравление объединений с Днем учителя	25.09-30.09	ПДО
18.	День воссоединения ЛНР, ДНР, Запорожской и Херсонской областей с Российской Федерацией	25.09-30.09	Педагоги-организаторы
19.	Видеопоздравления ко: - Дню Республики; - Дню мудрости; - Дню учителя	25.09-10.10	Педагоги-организаторы, ПДО
20.	Участие в конкурсах ко Дню Республики Башкортостан	в течении месяца	Педагоги-организаторы, ПДО

**Октябрь**

1.	Месячник по ГО	в течении месяца	Специалист по ОТ
2.	Поздравление ветеранов Дворца творчества. Концертная программа	01.10	Педагоги-организаторы, ПДО
3.	Участие в Открытом Всероссийском уроке по ОБЖ. День ГО	0.10	Педагоги-организаторы, ПДО
4.	Участие в ежегодном Всероссийском уроке «Эколята- молодые защитники природы»	02.10-14.10	Педагоги-организаторы, ПДО
5.	Брейн-ринг ко Дню Республики Башкортостан	03.10	Педагоги-организаторы
6.	Мероприятия, направленные на профилактику ЗОЖ: - интерактивная игра «Учится быть здоровым телом и душой»; - акция «Мы выбираем спорт как альтернативу пагубным привычкам»; - демонстрация роликов, пропагандирующих ЗОЖ; - викторина «Азбука здоровья»	в течение месяца	ПДО
7.	Городской театральный конкурс «Театральная мозаика»	в течение месяца	Педагоги-организаторы, ПДО
8.	Познавательный час «Час доброты», посвященный Год заботы о людях с ОВЗ в Республике Башкортостан	09.10-20.10	ПДО
9.	Мероприятия ко Дню отца: - познавательный час «Мой папа самый...»;	13.10-15.10	ПДО

	- видеопоздравление от обучающихся ко Дню отца		
10.	Концертно - игровая программа «Снова во Дворец мы идём!» (представление объединений, образовательных предметов в форме интересных игр, концертные номера).	10.10-20.10	ПДО
11.	Участие во Всероссийском уроке «Экология и энергосбережение»	в течение месяца	ПДО
12.	Видеопоздравление от обучающихся ко Дню народного единства	21.10-31.10	ПДО
<b>Ноябрь</b>			
1.	Мероприятия, посвященные Дню народного единства: - час истории «Мы вместе сильны, мы – едины!»; - викторина; - просмотр видеороликов; - Квиз-игра	31.10-04.11	ПДО
2.	Праздничная концертная программа ко Дню народного единства «Пою тебе, моя Россия». «Посвящение в кружковцы»	27.10-04.11	Педагоги-организаторы, ПДО
3.	Городской творческий онлайн-конкурс «Зимняя сказка»	Ноябрь-январь	Педагоги-организаторы
4.	Репетиции новогоднего городского театрализованного представления «Новогодний калейдоскоп»	Ноябрь-декабрь	Педагоги-организаторы, ПДО
5.	Церемония вручения паспортов	В течении месяца	Педагоги-организаторы
6.	Мероприятия, приуроченные к Международному Дню толерантности 16 ноября - познавательные часы; «Что такое толерантность?»; - квест «Дорогами толерантности»	11.11-16.11	ПДО
7.	Информационно-профилактические мероприятия: - просмотр видеороликов по профилактике «Вредным привычкам, нет!»; - акция «Мы за ЗОЖ!»	13.11-16.11	ПДО
8.	Мероприятия, посвященные Дню матери: - видеоконкурс чтецов «Пусть всегда будет мама!»; - конкурс рисунков «Мамина улыбка»; - фотоконкурс «Свет материнской любви»; - литературный час «С любовью о маме»; - мастер-класс «Открытка ко Дню матери»; - акция «Для мам и вместе с мамами»; - видео-поздравления от объединений	18.11-24.11	ПДО
9.	«Месячник безопасности». Профилактика травматизма и гибели детей на дорогах	Ноябрь-декабрь	Педагоги-организаторы, ПДО
10.	Информационная беседа «Стоп ВИЧ/СПИД» посвященная Всемирному дню борьбы со СПИДом/ВИЧ -1 декабря	25.11-02.12	ПДО
<b>Декабрь</b>			
1.	Мероприятия, приуроченные «Ко Дню инвалидов»: - час Доброты «Поделись улыбкою своей»;	01.12-03.12	Педагоги-организаторы,

	- конкурс рисунков «Мы разные, но мы вместе»; - концертная программа «День доброты»		ПДО
2.	Мероприятия ко Дню неизвестного солдата	01.12-03.12	Педагоги-организаторы, ПДО
3.	Репетиции новогоднего городского театрализованного представления	В течении месяца	Педагоги-организаторы, ПДО
4.	Мероприятия, посвященные Дню Неизвестного солдата: - час истории «Навсегда в памяти», - просмотр видеороликов; - спортивные соревнования «Сильны не только духом»	01.12-03.12	ПДО
5.	Час безопасности. - просмотр видеороликов «Осторожно, гололед»; - раздача памяток; - пятиминутка «Осторожно, гололед»	15.12-23.12	ПДО
6.	Правовая минутка «Главный закон» ко Дню Конституции РФ и Конституции РБ	18.12-24.12	ПДО
7.	Новогодние городские театрализованные представления «Новогодний калейдоскоп»	20.12-28.12	Биктимирова Л.С., педагог-организатор

**Январь**

1.	Мероприятия на январских каникулах -спортивно-развлекательная программа «Зимние забавы»; -фотоконкурс «Серебряные коньки»; -эксCURсии «Вместе с семьей»; - экологическая акция «Покормите птиц»	05.01-11.01	Педагоги-организаторы, ПДО
2.	Час безопасности «Если с другом вышел в путь»	12.01-19.01	ПДО
3.	Участие в городском конкурсе «Педагог года»	В течении месяца	Совместно с УМЦ
4.	Час безопасности «Осторожно сосульки! Гололёд!» видеоролики	12.01-19.01	ПДО
5.	День прессы	16.01-18.01	Педагоги-организаторы
6.	Час истории «На веки в памяти народной непокоренный Ленинград» ко Дню полного освобождения города Ленинграда от блокады; Урок мужества «Город мужества и славы»; Квест «Блокадный Ленинград»	23.01-28.01	ПДО
7.	Час памяти "Холокост - память поколений...", посвященный Международному дню жертв Холокоста.	26.01-27.01	ПДО
8.	Час безопасности «Осторожно-тонкий лед!»	27.01-03.02	ПДО
9.	Закрытие городского конкурса «Зимняя сказка»	31.01	Педагоги-организаторы

<b>Февраль</b>			
1.	Мероприятия, посвященный Дню юного героя – антифашиста: - час памяти «У войны не детское лицо»; - просмотр видеороликов; - экскурсии к Вечному огню	09.02-12.02	ПДО
2.	Встреча ко Дню памяти «Герои нашего времени» о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества, с приглашением ветеранов локальных войн	09.02-15.02	Педагоги-организаторы
3.	Репетиция торжественной церемонии вручения паспортов граждан Российской Федерации	В течении месяца	Педагоги-организаторы, ПДО
4.	Торжественная церемония вручения паспортов граждан Российской Федерации	В течении месяца	Педагоги-организаторы, ПДО
5.	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества; 81-годовщине Победы в Великой Отечественной войне, года мира и единства в борьбе с нацизмом с приглашение участников СВО.	18.02	Педагоги-организаторы, ПДО
6.	Поздравление мужчин-коллег с Днем защитника Отечества	20.02	Педагоги-организаторы, ПДО
7.	Игра – квест «Зашитники страны»	16.02-22.02	Педагоги-организаторы
8.	Всероссийская акция «Безопасность детей на дорогах». Час безопасности.	Февраль-март	Педагоги-организаторы
9.	Фольклорный праздник «Гостья наша дорогая – Масленица честная»	26.02-27.02	Педагоги-организаторы
10.	Участие в закрытии городского конкурса «Педагог года»	В течении месяца	Совместно с УМЦ
<b>Март</b>			
1.	Мероприятия к Международному женскому дню: - концертная программа «Музыкальный букет»; - викторина; - мастер-класс «Есть в мире день особый»; - выставка фотографий «Мамина улыбка» - видеопоздравления с праздником от объединений «Мы дарим Вам цветы»; - игровая программа «Девочки, давай!»	02.03-06.03	ПДО
2.	Городская конкурсная программа «Для милых дам!»	10.03-11.03	Педагоги-организаторы
3.	Мероприятия по экологии. День рек	13.03	Педагоги-организаторы, ПДО
4.	Мероприятия, посвященные Дню воссоединения Крыма и России: - конкурсно-спортивное мероприятие «Россия, вперед!»	13.03-20.03	ПДО

	- информационный видео- очерк «Крым в истории России» - патриотический час «Крым в истории России»		
5.	«Экологический калейдоскоп», посвященный Международному дню леса	18.03-22.03	ПДО
6.	Открытый городской фестиваль «Лучики таланта»	23.03-31.03	Педагоги-организаторы
7.	Час безопасности ЗОЖ "Говорим здоровью..." ко Всемирному Дню здоровья. Игры-тренинги	23.03-31.03	ПДО
8.	Учебная эвакуация по антитеррору	26.03-31.03	Директор

**Апрель**

1.	Профилактический декадник по ЗОЖ «Салават – территория здоровья!» к Международному Дню здоровья: -спортивно – оздоровительная программа «Весной силы не теряй-сил, здоровья набирай!»; - минутки здоровья «С чего начать и как продолжить?»; - профилактическая операция «Спорт нам поможет силы умножить»	01.04-11.04	ПДО
2.	Патриотический час "С чего начинается Родина?"	В течении месяца	ПДО
3.	Флэш-моб ко Дню национального костюма	10.04-16.04	ПДО
4.	Международный день Матери-Земли. Просмотр фильма	21.04-22.04	ПДО
5.	Мероприятия ко Дню пожарной охраны: - беседа «Пламя начинается со спички»; - показ видеороликов	22.04-29.04	ПДО
6.	Урок мужества «Это забыть нельзя!», ко Дню освобождения узников фашистских концлагерей»	В течении месяца	ПДО
7.	Час истории «О тех, кто не придет никогда, помните!»	22.04-30.04	ПДО
8.	Станционный профориентационный квест. «Все работы хороши»	23.04	Педагоги-организаторы, ПДО
9.	Организация и подготовка праздничной программы «Победа за нами!»;	20.04-30.04	Педагоги-организаторы, ПДО

**Май**

1.	Цикл мероприятий, посвященных 81-годовщине Победы в ВОВ: - тематические классные часы, посвященные 81-годовщине Победы в Великой Отечественной войне; - просмотр фильмов о войне; - праздничная программа «Великая Победа – память и слава на все времена»;	04.05-08.05	ПДО
----	--	-------------	-----

	- тематическая викторина «Великая Отечественная война»; - виртуальная экскурсия по памятным местам, городов – герояев; - Победный шахматный турнир; -фотовыставка «Поклонимся великим тем годам»; - участие во Всероссийской акции «Бессмертный полк»		
2.	Участие в городском Фестивале женского спорта	В течении месяца	Педагоги-организаторы, ПДО
3.	Семейная программа «Тепло родного очага», посвященная Международному Дню семьи; - конкурс рисунков «Наша дружная семья» - интерактивная встреча «Если дружно, если вместе»	13.05-15.05	ПДО
4.	Встреча с участником СВО	В течении года	ПДО
5.	Закрытие городского конкурса «Умники и умницы»	В течении месяца	Педагоги-организаторы, ПДО
6.	Мероприятия ко Дню Пионерии	17.05-19.05	Трунова В.М., педагоги-организаторы
7.	Мероприятия к Международному Дню родного языка, письменности и культуры, 24 мая: - Видео-презентация ко Дню славянской письменности и культуры «Путешествие в историю возникновения славянской письменности»; - познавательный час «Международный день родного языка»; - викторина «Мой родной язык»	18.05-24.05	ПДО
8.	Организация и проведение отчетных концертов	Апрель-Май	ПДО
9.	Мероприятия в рамках ежегодного Всероссийского месячника антинаркотической направленности и популяризации ЗОЖ: -минутки безопасности; -конкурс рисунков «Мы-против наркотиков!»; -просмотр видеороликов	Май- июнь	ПДО
10.	Организация летне-оздоровительной работы (по отдельному плану)	Июнь, август	Педагоги-организаторы

**«Работа с родителями»**

1.	Изучение семей: - создание социальных паспортов на обучающихся объединений; - создание групп в социальных сетях для общения с родителями и обучающимися	в течение года	Педагоги-организаторы, ПДО
----	---	----------------	----------------------------

2.	Проведение родительских собраний	сентябрь декабрь май	ПДО
3.	Организация совместной деятельности родителей и детей в культурно-досуговой и спортивно-массовой работе: -выставки, акции, походы и экскурсии, конкурсы различного уровня, совместные чаепития	в течение года	Педагоги-организаторы, ПДО
4.	Организация и проведение открытых занятий для родителей и педагогов	в течение года	Родители, ПДО
5.	Консультации Тестирование Анкетирование	в течение года	Родители, ПДО

Рекомендуемые учреждения для экскурсий с обучающимися в течении года:

- Экскурсии в Салаватскую картинную галерею по адресу: ул. Первомайская, 3, тел. 35-18-45.
- Экскурсия в музей Боевой Славы «Ватан» СОШ 23 по адресу: ул. Бочкарева, 5, тел. 33-22-84 и другие.

Прошуповано,  
пронумеровано и скреплено  
печатью:

